



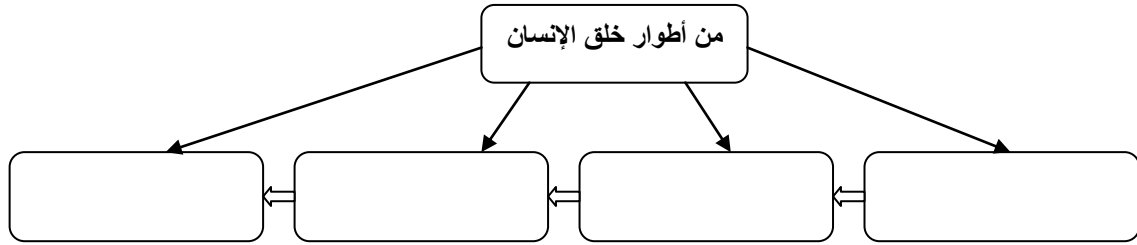
النموذج التدريبي لمادة اللغة العربية في الفصل الدراسي الأول للصف الثاني عشر للقسمين العلمي والأدبي للعام الدراسي 2013/2014 م

السؤال الأول: — اقرأ الآيات الكريمة الآتية من سورة (المؤمنون)، ثم أجب عما يليها من أسئلة.
قال **رَبِّهِ** :

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ (12) ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ (13) ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَبَارَكُ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ (14) ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ (15) ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ (16) وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ وَمَا كُنَّا عَنِ الْخَلْقِ غَافِلِينَ (17) وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَّاهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ (18) فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِنْ نَحِيلٍ وَأَعْنَابٍ لَكُمْ فِيهَا فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (19) وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سِينَاءَ تُنْتَبِطُ بِالذَّهْنِ وَصَبِغٌ لِلنَّكِيلِينَ (20) وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً لِيُسْقِيَكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (21) وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ (22) ﷻ

1- ضع خطأ تحت المعنى الصحيح للكلمتين الآتيتين:

- (بَقْدَر) تعني : بكثرة _____ بقلة _____
■ (الْفُلْكَ) تعني : الإبل _____ السفن _____
_____ بكفاية. _____ النجوم.
- 2- أكمل المخطط الآتي:



3- استخرج من الآيات الكريمة:

- أسلوب نفي:
- آية مؤكدة بمؤكدتين:

4- ما الدلالة الإبحائية في قوله تعالى: " فَأَسْكَنَّاهُ فِي الْأَرْضِ " ؟

5- هات من الآيات الكريمة السابقة دليلين على قدرة الله تعالى في الخلق والإبداع .
.....

6- علل استخدام حرفي العطف فيما يأتي:

- (الفاء) في قوله تعالى : وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَّاهُ فِي الْأَرْضِ :

- (ثم) في قوله تعالى : " ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ، ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ " :

السؤال الثاني: — أقرأ النص الشعري الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة.

■ قال الشاعر "إيليا أبو ماضي" يحكي قصة حجرٍ صغيرٍ يائسٍ في سدٍّ منيع:

سمع الليلُ ذو النجوم أنينا وهو يَغشى المدينة البيضاء
فأنحنى فوقها كمُسْتَرْقِ الهَمْسِ يُطِيلُ السَّكُوتَ والإصغاء
فرأى أهلها نيامًا كأهل الكهف لا جَلْبَةَ ولا ضوضاء
ورأى السدَّ خلفها مُحَكَمَ البُنْيَانِ والماءُ يُشْبِهُ الصحراء
كان ذاك الأنينُ من حجرٍ في السدِّ يشكو المقاديرَ العمياء
أيُّ شأنٍ يقول في الكونِ شأني لستُ شيئاً فيه ولستُ هباء
لا رخامٌ أنا فأنحتُ تمثالاً ولا صخرةٌ تكونُ بنساء
لستُ أرضاً فأرشفُ الماءَ أو ماءً فأروي الحقائق الغناء
حجرٌ أغبرٌ أنا وحقيِرٌ لا جمالاً لا حكمةً لا مضاء
فلأغادرُ هذا الوجودَ وأمضي بسلامٍ إني كرهتُ البقاء
وهو من مكانه وهو يشكو الأرضَ والشَّهْبَ والدُّجى والسماء
فتح الفجرُ جفنه فإذا الطوفانُ يَغشى المدينة البيضاء

7- اكتب من النص الأبيات التي تشير إلى المعاني الآتية:

■ الحجرُ يشكو قدره ويعلن تَبرُّمَهُ:

■ مغادرة الحجر مكانه مُتَذَمِّراً من كل شيء:

■ الحجر يحتقر نفسه ولا يقيم لها وزناً:

8- إلَامَ يرمز كلُّ من: الحجر:، — السدِّ:

9- وظف الشاعر عناصر الطبيعة للدلالة على أن سلامة المجتمع مرهونة بتعاون أفرادهِ واضطلع كل فرد بدوره المنوط به، وضَّح ذلك.

10- في النصِّ السابق مفرداتٌ تدلُّ على الحركة واللون والصوت، مثّل بمثال واحدٍ لكلٍّ منها.

— الحركة: — اللون: — الصوت:

11- يمثل النص السابق نموذجاً للسرد في الشعر، حدد العنصر السردِي الذي تمثله كل عبارة مما يأتي:

■ فتح الفجرُ جفنه:

■ المدينة البيضاء:

12- أعد صياغة الحكاية الشعرية السابقة نثرًا في حدود سطرين.

السؤال الثالث: النحو

— اقرأ، ثم أجب.

السعادة هي جنّة الأحلام التي ينشدها كلُّ البشر، فإنَّ عَمَرَ الإيمانُ قلبك رُزِقْتَ السعادة من حيث لا تحتسب، والإيمان هو أول خطوة من خطوات السعادة البشرية، ومتى تنبسط النفس البشرية يشعر الإنسان المؤمن بأن العزة لله جميعاً، وإذا امتلأ قلبك بالإيمان فستشعر بالقناعة والرضا، وحينها ستزداد قرباً من الله وبقينا به.

13- استخرج من الفقرة السابقة:

— حرف شرط جازم: — جواب شرط مقترناً بالفاء:

— جملة شرط غير جازم:

14- أعرب ما تحته خط :

- البشرية:
- تنبسط:
- قرباً:

15- حدّد عناصر أسلوب الشرط في الأمثلة الآتية وفق الجدول:

- قال الشاعر: وَمَنْ يَأْمَنَ الدُّنْيَا يَكُنْ مِثْلَ قَابُضٍ ... على الماء خانتَهُ فُرُوجُ الأصابع
- كيفما تعاملني أعاملُك.

أداة الشرط	جملة الشرط	جملة جواب الشرط

16- بيّن نوع المميّز في الجملتين الآتيتين:

- اشتريت رطلاً تمرّاً . نوع المميز (.....)
- كفى بك أحملاً مخلصاً. نوع المميز (.....)

17- أكمل الفراغ في الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين.

- رحمة الله ما اهتدينا. (حرف شرط يفيد امتناع الجواب لوجود الشرط)
- تقرأ تستفد. (أداة شرط جازمة لغير العاقل)

18- اكتشف الخطأ النحوي في كل عبارة مما يأتي، ثم صوّبه.

العبارة	الخطأ النحوي	الصواب
▪ مَنْ يعفو فما هو بنادم.		
▪ إذا صادقت الكريم نعم الصديق.		
▪ أيان تتقوا الله تتالون رضاه .		
▪ طاب المجتهد نفس.		

السؤال الرابع: البلاغة والعروض.

أولاً: البلاغة

- 19- اكتب المصطلح البلاغي المناسب بين القوسين:
- (.....) توسّع المتكلم في لَفْظِهِ لفائدةٍ يقتضيها المقام .
 - (.....) المعاني الكثيرة تحت اللفظ القليل .
- 20- بين الغرض من إيجاز الحذف في المثال الآتي :
- سألني صديقي: كَيْفَ حَالُكَ ؟ أَجَبْتُهُ: بِخَيْرٍ. (.....)
- 21- صلِ العبارة في المجموعة (أ) بما يُناسبها في المجموعة (ب) .
- (أ)
- (ب)

- التّوسيع
- التفصيل بعد الإبهام

- قال تعالى : (وَأَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ * أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ)
- قال الشاعر: النَّاسُ صِنْفَانِ: مَوْتَى فِي حَيَاتِهِمْ وَأَخْرُونَ بِبَطْنِ الْأَرْضِ أَحْيَاءُ

ثانياً: العروض :

- 22- قطع البيت الآتي من بحر المتدارك تقطيعاً عروضياً محدداً الرموز والتفعيلات.
- وَنُخِّلِي الْخَلْقَ وَمَا اعْتَقَدُوا وَلَوْجَه الْخَالِقِ نَجْتَهُدُ
- الرموز:.....
 - التفعيلات:.....

- 23- قال الشاعر: سَلِّوْا فَأَبْوَا فَلَغْدُ بَخْلُوا فَلْبَيْسَ لَعَمْرُكَ وَمَا فَعَلُوا
- حدد في البيت السابق الحرف الواجب حذفه؛ ليستقيم الوزن العروضي.
-

السؤال الخامس: المهارات اللغوية .

أولاً: المهارات القرائية .

- اقرأ الوثيقة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

نموذج طلب وظيفة



رقم الطلب : 00123

تاريخ الطلب:/...../.....

المعلومات الشخصية				
الاسم	الجنسية	رقم الجواز		
تاريخ الميلاد	الجنس	الحالة الاجتماعية		
العنوان	صندوق البريد			
الهاتف	المتحرك			
البريد الإلكتروني				
المؤهلات العلمية				
المؤهل العلمي	التخصص	المدرسة / المعهد / الجامعة	سنة التخرج	التقدير
الخبرات العملية				
الخبرة / الوظيفة	مكانها	عدد سنوات الخبرة		
اللغات				

أقر أنا الموقع أدناه بأن جميع البيانات في هذا الطلب صحيحة . الاسم / التوقيع -----
* يُرجى إرفاق صورة عن : - جواز سفر ساري المفعول - الشهادات الدراسية موثقة - شهادات الخبرة مصدقة

24- ما جهة إصدار الوثيقة السابقة ؟

25- ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- (.....) اسم الجامعة التي تخرج فيها مقدم الطلب السابق يندرج تحت المؤهلات العلمية.
- (.....) الوثائق المطلوب إرفاقها تدرج تحت البيانات الإضافية في الطلب.
- (.....) المعلومات الشخصية تدرج تحت البيانات الخاصة بالوثيقة.

26- قدم مقترحاً لتطوير الوثيقة السابقة..... ،

27- املأ قسم " المؤهلات العلمية " في الطلب السابق بمعلومات مناسبة.

ثانيًا: المهارات الكتابية .

28- اكتب في الموضوع الآتي: (في حدود عشرة أسطر).

لسمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة مواقفه الرائدة وزياراته الدؤوبة والهادفة إلى الاطمئنان على أحوال المواطنين، وبث الخير في كل مكان يحل فيه.

— اكتب في سيرة سموه المشرقة، مراعيًا العناصر الفنية لكتابة السيرة غيرية.