

اللغة العربية : المادة
ساعة ونصف : زمن الأسئلة
اليوم :
والتاريخ :



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم
إدارة منطقة الفجيرة التعليمية
قسم الإدارة التربوية والتعليمية
الامتحانات

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول 2010-2011م للصف الحادي عشر

(ربّ اشرح لي صدري و يسّر لي أمري) على الطالب التأكد من عدد ورقات الأسئلة وعددها (7) ورقات

أولاً: المعارف الأدبية:

(20)

السؤال الأول:

اقرأ بتأن الآيات القرآنية الآتية من سورة الحجرات ثم أجب :
أ - يا أيّها الذين آمنوا لا يسخر قومٌ من قومٍ عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساءٌ من نساءٍ عسى أن يكنّ خيراً منهنّ ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون (*)
ب - يا أيّها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظنّ إنّ بعض الظنّ إثمٌ ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً. أيحبّ أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه واتقوا الله إنّ الله توابٌ رحيمٌ (*)
ج - يا أيّها النّاس إنّنا خلقناكم من ذكروا أنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إنّ أكرمكم عند الله أتقاكم إنّ الله عليمٌ خبيرٌ

معاني الكلمات:

(لا تلمزوا أنفسكم : لا تعيبوا ولا تذموا) - (لا تنابزوا بالألقاب : لا تتبادلوا ألقاباً تكرهونها)
(الظنّ : الاتهام و الارتياح) - (الفسوق : المعصية والإثم)

(درجتان)

1 - ما الموضوع العام للآيات الكريمة؟

الآيات الكريمة تنظم أخلاقيات التعامل بين أفراد المجتمع الإسلامي.

(4 درجات)

2 - من الأخلاق السيئة التي نهت عنها الآيات :

أ- السخريّة من الناس

(4 درجات)

ب- العيب والذم - تبادل الألقاب السيئة - سوء الظن - التحسس - الغيبة .

3- رسمت الآية (ب) صورة قبيحة للغيبة، وضّحها و بين الغاية منها :

- شبهت الغيبة بأكل لحم الميت . - الغاية منها : التنفير من الغيبة

4- أكدت الآية (ج) مبدأ هاماً من مبادئ الإسلام، وحددت معيار التفاضل بين الناس : (4 درجات)

- المبدأ هو : المساواة.

- معيار التفاضل بين الناس هو : التقوى والعمل الصالح.

5- تنوعت الأساليب اللغوية في الآيات ، هات منها مثلاً واحداً لكل من الأساليب الآتية : (6 درجات)

-الأمر: اجتنبوا

-النهي: لا يسخر-لا يغتب -لاتلمزوا - لا تنايزوا.....

-النداء: يا أيها الذين آمنوا - يا أيها الناس.

السؤال الثاني: النص الشعري:

(20 درجة)

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

قال الشاعر قريط بن أنيف:

لو كنت من مازن لم تستبح إلي
إذاً لقام بنصري معشر خشن
لا يسألون أخاهم حين يندبهم
لكن قومي وإن كانوا ذوي عدد
يجزون من ظلم أهل الظلم مغفرة
كان ربك لم يخلق لحشيتيه
بنو اللقيطة من دهل بن شيبانا
عند الحفيظة إن ذو لوثة لانا
في النائبات على ما قال برهانا
ليسوا من الشر في شيء وإن هانا
ومن إساءة أهل السوء إحسانا
سواهم من جميع الناس إنسانا

6- هات من النص:

كلمة بمعنى الحمية: الحفيظة عكس الخير: الشر

(3 درجات)

7- ما الجو النفسي الذي سيطر على الشاعر في هذا النص؟

سيطرت على الشاعر مشاعر السخط والغضب والثورة على القبيلة.

8- من خلال فهمك للنص اذكر صفتين لكل من قبيلتي بني مازن وبني العنبر:

بنو العنبر	بنو مازن
1 كثرة بضعف	1-شجاعة وقوة ومنعة
2-تسامح في غير موضعه	2-معشر خشن- مروءة وإغاثة للملهوف

9- النص من العصر الجاهلي اذكر من الأبيات ثلاثاً من العادات والتقاليد التي كانت سائدة فيه: (6 درجات)

أ - الإغارة والسلب.

ب - الإغاثة والنصرة.

ج - العصية القبلية.

(درجتان)

10- اختر الإجابة الصحيحة:

الوسيلة التي اتخذها الشاعر لإبراز مشاعره:

المديح	<u>السخرية</u>	الفخر
--------	----------------	-------

(3 درجات)

11- انثر البيتين الأخيرين بلغة فصيحة وأسلوب سهل:

يقدر الزميل المعلم صحة المعنى وملائمة الأسلوب.

ثانياً: المفاهيم اللغوية

(20)

السؤال الثالث : النحو

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

الخليفة عمر بن الخطاب كان مثلاً للعدل والحزم والرحمة ، عمّ عدله المشرق والمغرب .
كم ذرّفت عيناه من خشية الله ، وكم هدر صوته انتصاراً للمظلوم ، استجاب الله لنبيه صلى الله عليه وسلم عندما دعا قائلاً : (اللهم أعز الإسلام بأحد العمرين) ، فكان يوم إسلامه منطلقاً للقوة . لقبه الرسول بالفاروق فكان كما أراده ، مفرقاً بين الحق والباطل ، ولم يخش في الله لومة لائم .

(4 درجات)

12 - استخرج من الفقرة السابقة :

اسماً معطوفاً : والحزم - والباطل

فعلاً ناسخاً : كان

مصدراً : العدل - الحزم - الرحمة - خشية - انتصار

اسم مكان : المشرق - المغرب

(3 درجات)

13 - تخير الإعراب الصحيح لما تحته خط :

الكلمة	الإعراب
عمر	نعت مرفوع
انتصاراً	مفعول لأجله منصوب
يخش	فعل مضارع مجزوم
	يدل مرفوع
	حال منصوبة
	فعل مضارع مبني على الفتح

(3 درجات)

14 - نكشف عن معنى كلمة (الإسلام) في القاموس المحيط :

مادة : سلم	باب : الميم
------------	-------------

(4 درجات)

15 - صنّف المشتقات التي تحتها خط في العبارات التالية وفق الجدول :

العبارات	اسم زمان	اسم مكان	اسم فاعل	اسم مفعول
عمّ عدله <u>مشرق الأرض</u> ومغربها هدر صوته انتصاراً <u>للمظلوم</u> كان يوم إسلامه <u>منطلقاً</u> للقوة لم يخش في الله لومة <u>لائم</u>	منطلقاً	مشرق - مغرب	لائم	المظلوم

(3 درجات)

16 - صغ اسم المكان أو الزمان من الأفعال الآتية :

الفعل	اسم المكان أو الزمان
انحدر	مُنحَدَر
رمى	مَرْمَى
وعد	مَوْعِد

ثالثاً: المهارات اللغوية

السؤال الخامس

أولاً: المهارات القرائية

(13)

من خطبة أبي بكر الصديق رضي الله عنه لما بويع بالخلافة:

((أيها الناس: إني قد وليت عليكم ولست بخيركم، فإن رأيتُموني على حق فأعينوني، وإن رأيتُموني على باطل فسدّدوني. أطيعوني ما أطعت الله فيكم، فإذا عصيته، فلا طاعة لي عليكم. ألا إنَّ أقوامك عندي الضعيف حتى آخذ له الحقّ، وأضعفكم عندي القوي حتى آخذ الحقّ منه)).

21- حدد الفكرة الرئيسة في الخطبة. (3 درجات)

أبو بكر يدعو الرعية إلى مساندته في الحكم لتطبيق مبدأ العدل والمساواة

22- (لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق) هات من خطبة أبي بكر ما يتفق مع هذا المعنى. (3 درجات)

فإذا عصيته فلا طاعة لي عليكم.

23- تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (4 درجات)

(إن رأيتُموني على حق فأعينوني) تؤكد العبارة حرص أبي بكر على مبدأ:

العدل	نصرة المظلوم	الشورى
-------	--------------	--------

(إني قد وليت عليكم ولست بخيركم) تبرز العبارة ملمحاً من ملامح أبي بكر:

الصدق	التواضع	الرحمة
-------	---------	--------

24- هات من الخطبة مثلاً لكل من الأدوات البلاغية الآتية: (3 درجات)

أ - الحروف المؤكدة: إنّ - قد

ب - الأساليب الإنشائية: أيها الناس - أعينوني - سدّدوني - أطيعوني -

ج - الطباق: (حق - باطل) ، (العصيان - الطاعة) ، (أقوامك - أضعفكم) ، (القوي - الضعيف) .

ثانياً: المهارات الكتابية (أجب عن واحد من السؤالين التاليين (12)

25- أملك بعض خطوات إعداد التقرير البحثي رقمها بين القوسين حسب تسلسلها الصحيح:

1 - إخراج البحث في صورته النهائية. (.....6.....)

2 - تنظيم الأفكار. (.....4.....)

3 - الاقتباس من المصادر. (.....3.....)

4 - تحديد موضوع البحث. (.....1.....)

5 - تحديد وتطوير الأسئلة. (.....2.....)

6 - المراجعة والتصحيح اللغوي (.....5.....)

26 - يقدّر المعلم الدرجة في ضوء درجة شمولية الأفكار الفرعية في المقدمة وكفايتها للتعبير عن المطلوب .

(إذا أجب التلميذ السؤالين معا فإن درجة المهارات الكتابية تقسم بين السؤالين بواقع : 6 درجات لكل منهما)